

Въ Понедъльникъ, 30-го Августа.

ВЪ БЕНЕФИСЪ ТАНЦОВЩИЦЫ

артистами польской балетной труппы и скими драматическими исполнено будетъ:

DIVERTISSEMENT.

1) Мазурка-Оберекъ-Г жи: Гузикевичь, Врысинская, Ленчев-свая, Еримановская, Денилевичь и Куликовская, Гг. Апозначскій, Савицкій, Бониславскій, Нижинскій, Бучинскій и Лисоцкій.

2) Pas de deux (мазурка Шопена) — Г-жа Меляновская и Г-нъ Жаб-

чинскій.

II. BAPHH'b.

Комедія въ 1-мъ дъйствін А. Н. Островскаго. дъйствующія лица:

Иванъ Ивановичъ Пыровъ, богатый вдовецъ . . Г-нъ Сушковъ. Василій Николаевичь Лытаевь, молодой человівь І-нь Соловьевь. Дуняша, экономка у Пырова. Г-жа Васильева.

СTAXЪ И 30 С Б К A

Валеть въ 3-хъ дъйствіяхъ, соч. режиссера Ф. Жабчинскаго; мувыка аранжирована М. Чеховскимъ.

дъйствующія лица:

Лавники, крестьяне, крестьянки и др.

ТАНЦЫ:

1-е дъйствіе: № 1) Краковякъ-Г-ин Гузикевичь, Ленчевская, Ержмановская и Данилевичъ, Гг. Апознанскій, Савицкій, Бониславсвій и Нижинскій, № 2) Grands pas de deux: Г-жа Медяновская и Г-нъ Жабчинскій. № 3) Соло-Мазурка — Г-жа Крысинская. № 4) Мавурка Виляновская — Г-жи Меляновская, Гузикевичь, Лен-чевская, Ержмановская, Куликовская и Данилевичь, Гг. Жабчинскій, Апознанскій, Савицкій, Бониславскій, Нижинскій и Бучинскій. 2-е дъйствіе: № 5) Оберекъ Раз de trois. Г-жа Ленчевская, Гг.

Апознанскій и фаочинскій. № б) Полька Г-жи: Куликовская, Данилевичъ и Г-нъ Лисецкій.

3-е дъйствіе: № 7) Краковякъ — Г-жи: Меляновская, Крысинская, Ержмановская и Данилевичь; Гг. Жабчинскій, Савицкій, Бониславскій и Нижинскій. № 8) Мазурка Раз de deux—Г-жа Гузикевачь и Г-нъ Апознанскій. № 9) Обережъ— Г-жа Куликовская п Г-нъ Лисеций. № 10) Куявакъ — Г-жи: Меляновская, Гузикевичь, Крысинская, Ленчевская, Ержмановская и Данилевичъ; Гг. Апознансвій, Жабчинсвій, Савицвій, Бониславскій, Нижинскій и Бучинсвій.

Новые костюмы — Г-на ЯНОВСКАГО.

Начало въ 8 часовъ.

ПРОСЯТЪ ОБРАТИТЬ ВНИМАНІЕ. Цвна программы 5 коп.

Поставленныя отъ типографіи Императорскихъ Спб. театровъ лица не имъють права требовать свыше этой цёны; въ случай же требованія лишней платы, просять узнать, какь зовуть продавца, и заявлять объ этомъ въ контору типографіи Императорскихъ Спб. театровъ, Вознесенскій просп., № 53, письменно или лично.

Печатать дозвол. 27-го Августа 1882 г. За СПб. Оберъ- Но инцеймейстера Помощникъ Его Турчаниновъ. Типографія Импер. СПб. театровъ (Эдуарда Гоппе), Возн. пр. № 53.

Muz. DZS 6,3

Muz. DZS 20/17 SZ 7/3

Bibl. Jag.